Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Чечулинская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласована  на заседании педагогического совета  Протокол № 5  От 27.06.2024г. |  | Утверждаю:  Директор школы  Алексеев А. В  Приказ №60  04.07.2024г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по чтению

для обучающихся по АООП обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

4 класс

# Пояснительная записка

**Адаптированная рабочая программа составлена на основе** материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МАОУ «Чечулинская СОШ»

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Чтен ие», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Количество часов по учебному плану:** 4 часа в неделю

# Количество часов в год по программе: 136 часов

Основная **цель** реализации программы состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

# Задачи:

* Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* Овладение различными доступными средствами устной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
* Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* Развитие навыков устной коммуникации;
* Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Учить слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и другие), отвечать на вопросы. Прививать интерес к обучению.

**Содержание чтения (круг чтения)**. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений**: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге

# Характеристика базовых учебных действий

## Личностные учебные действия

Личностные учебные действия ― осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

## Коммуникативные учебные действия:

*Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:*

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со- переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

## Регулятивные учебные действия:

*Регулятивные учебные действия включают следующие умения:*

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с

учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

## Познавательные учебные действия:

*К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:*

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-устанавливать видо-родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-читать; писать; выполнять арифметические действия;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях)

# Планируемые результаты освоения программы обучающимися

## Минимальный уровень:

-осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

-пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

-участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

-выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений

## Достаточный уровень:

-чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

-ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

-определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

-чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

-определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

-чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

-пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

-выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений

# Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **I часть** | | **70** |
| 1 | Школьная жизнь | 12 |
| 2 | Время листьям опадать | 17 |
| 3 | Делу – время, потехе – час | 7 |
| 4 | В мире животных | 13 |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела | 8 |
| 6 | Зима наступила | 13 |
| **II часть** | | **66** |
| 7 | Зима наступила | 11 |
| 8 | Весёлые истории | 11 |
| 9 | Полюбуйся, весна наступает… | 14 |
| 10 | В мире волшебной сказки | 10 |
| 11 | Родная земля | 10 |
| 12 | Лето пришло | 10 |
| **ИТОГО** | | **136** |

**Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся**

# Техника чтения

Составление и стечение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными **ь** и **ъ** знаками.

# Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

# Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

# Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чём в ней рассказывается?

## Примерная тематика

Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе; о жизни животных и растений в разное время года.

# Календарно – тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока по теме** | **ТЕМА ПРОГРАММЫ** | **Планируемые результаты** | | **ДАТА** | **ФАКТ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **предметные** | **личностные** |
| ***12 часов*** | | ***Школьная жизнь* ( I часть)** | | | | | |
| 1 | 1 | По Н. Носову. Снова в | Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, читать целыми словами. Знать приметы осени.  Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. Знать авторов изученных произведений. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе. | Готовность к безопасному и  бережному поведению в природе и обществе; способность к  осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его с природой и социальной частью. |  |  |  |
| школу |
| 2 | 2 | Э. Мошковская. Жил – |  |  |  |
| был Учитель |
| 3 | 3 | М. Пляцковский. Чему |  |  |  |
| учат в школе *(В* |
| *сокращении)* |
| 4 | 4 | По Ю. Ермолаеву. |  |  |  |
| Поздравление |
| 5 | 5 | По Е. Шварцу. Как |  |  |  |
| Маруся дежурила |
| 6 | 6 | По Е. Ильиной. Шум и |  |  |  |
| Шумок |
| 7 | 7 | В. Орлов. Почему |  |  |  |
| сороконожки опоздали |
| на урок |
| 8 | 8 | По Л. Каминскому Три |  |  |  |
| желания Вити |
| 9 | 9 | В. Берестов. Читалочка |  |  |  |
| 10 | 10 | По М. Бартеневу. |  |  |  |
| Зарубите на носу |
| 11 | 11 | Загадки |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | 12 | Школьная жизнь.  Обобщение |  |  |  |  |  |
| ***17 часов*** | | ***Время листьям опадать*** | | | | |  |
| 13 | 1 | Н. Антонова. Жёлтой краской кто – то… | Осознанное и правильное чтение  текста вслух по слогам; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Воспитывать любовь к Родине, к природе. Учить беречь природу. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик– класс, учитель−класс).  Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.  Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. Работать с несложной по  содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, |  |  |  |
| 14 | 2 | По Н. Абрамцевой. Осенняя сказка |  |  |  |
| 15 | 3 | Е. Благинина. Подарки осени |  |  |  |
| 16 | 4 | По Л. Воронковой.  Лесные подарки |  |  |  |
| 17 | 5 | А. Твардовский. Лес  осенью |  |  |  |
| 18 | 6 | По В. Путилиной. В  осеннем лесу |  |  |  |
| 19 | 7 | Н. Некрасов. Славная  осень! *(Отрывок из поэмы Н. Некрасова*  *«Железная дорога»)* |  |  |  |
| 20 | 8 | По Ю. Шиму. Отчего  осень грустна |  |  |  |
| 21 | 9 | К. Бальмонт. Осень |  |  |  |
| 22 | 10 | По Ю. Ковалю. Три сойки |  |  |  |
| 23 | 11 | По Н. Сладкову. Холодная зимовка |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 | 12 | А. Плещеев. Скучная  картина!... *(Отрывок)* |  | устное высказывание,  элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на  бумажных, электронных и других носителях. |  |  |  |
| 25 | 13 | По О. Иваненко. Сказка про маленького жучка |  |  |  |
| 26 | 14 | По К. Ушинскому. Пчёлы и мухи |  |  |  |
| 27 | 15 | По Г. Граубину. Время листьям опадать |  |  |  |
| 28 | 16 | Загадки |  |  |  |
| 29 | 17 | Время листьям опадать. Обобщение |  |  |  |
| ***7 часов*** | | ***Делу – время, потехе - час*** | | | | | |
| 30 | 1 | Пекла кошка пирожки…  *(Русская потешка)* | Определение основной мысли текста после  предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.  Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. | Целостный социально ориентированный взгляд  на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в  выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.  Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. |  |  |  |
| 31 | 2 | Сенокос *(чешская потешка)* |  |  |  |
| 32 | 3 | По Л. Пантелееву.  Карусели |  |  |  |
| 33 | 4 | По Н. Носову. Прятки |  |  |  |
| 34 | 5 | Считалки |  |  |  |
| 35 | 6 | По М. Булатову. Жмурки |  |  |  |
| 36 | 7 | Делу – время, потехе –  час. Обобщение |  |  |  |
| ***13 часов*** | | ***В мире животных*** | | | | | |
| 37 | 1 | По К. Ушинскому. | Знать правила | Владение навыками |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Бодливая корова | поведения на уроке.  Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. Уметь пересказывать рассказ по вопросам. Уметь пересказывать рассказ по картинкам. Умение слушать, отвечать на вопросы учителя | коммуникации и  принятыми ритуалами социального взаимодействия; проявление готовности к самостоятельной жизни; ценностное отношение к природе. Осознание себя как ученика.  Самостоятельность в выполнении учебных заданий |  |  |  |
| 38 | 2 | По В. Бирюкову. Упрямый котёнок |  |  |  |
| 39 | 3 | По В. Гаранжину. Пушок |  |  |  |
| 40 | 4 | По Е. Чарушину. Томка |  |  |  |
| 41 | 5 | По Б. Житкову. Охотник  и собаки |  |  |  |
| 42 | 6 | По Л. Матвеевой. Чук  заболел |  |  |  |
| 43 | 7 | Г. Снегирёв. Хитрый  бурундук |  |  |  |
| 44 | 8 | По А. Баркову. Барсучья  кладовая |  |  |  |
| 45 | 9 | По А. Дорохову. Гостья |  |  |  |
| 46 | 10 | Г. Корольков. Игрушки  лисят |  |  |  |
| 47 | 11 | По Ю. Дмитриеву. Лиса |  |  |  |
| 48 | 12 | Загадки |  |  |  |
| 49 | 13 | В мире животных. Обобщение |  |  |  |
| ***8 часов*** | | ***Жизнь дана на добрые дела*** | | | | | |
| 50 | 1 | Г. Ладонщиков. Миша -  мастер | Уметь работать с  книгой. Осознанное и правильное чтение  текста вслух по слогам и целыми; чтение текста после | Способность к  осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и |  |  |  |
| 51 | 2 | По Е. Пермяку. Пичугин мост |  |  |  |
| 52 | 3 | В. Хомченко. Михаськин сад |  |  |  |
| 53 | 4 | По С. Баруздину. Когда |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | люди радуются | предварительного  анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Учить отличать хорошие поступки от плохих, избегать общения с плохими людьми. | социальных ролей.  Договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с  окружающими. Пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями; читать. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности |  |  |  |
| 54 | 5 | По Ю. Ермолаеву. Про  каникулы и полезные дела |  |  |  |
| 55 | 6 | Е. Благинина. Котёнок |  |  |  |
| 56 | 7 | В. Голявкин. Птичка |  |  |  |
| 57 | 8 | Жизнь дана на добрые дела. Обобщение |  |  |  |
| ***13 часов*** | | ***Зима наступила*** | | | | | |
| 58 | 1 | По Л. Воронковой. Снег идёт | Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  выразительное чтение стихотворений.  Воспитывать любовь к природе. Учить беречь природу | Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и  бережному поведению в |  |  |  |
| 59 | 2 | А. Слащёв. Снегурочка.  – I – я часть |  |  |  |
| 60 | 3 | А. Слащёв. Снегурочка.  – II – я часть |  |  |  |
| 61 | 4 | И. Суриков. Зима  *(Отрывок)* |  |  |  |
| 62 | 5 | С. Маршак. Декабрь  *(Отрывок)* |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 63 | 6 | По В. Сутееву. Ёлка. – I  – я часть |  | природе и обществе |  |  |  |
| 64 | 7 | По В. Сутееву. Ёлка. – II  – я часть |  |  |  |
| 65 | 8 | По Л. Клавдиной. Вечер под Рождество |  |  |  |
| 66 | 9 | Л. Тимершин. Где лежало «спасибо»? |  |  |  |
| 67 | 10 | По Н. Носову. На горке.  – I – я часть |  |  |  |
| 68 | 11 | По Н. Носову. На горке.  – II – я часть |  |  |  |
| 69 | 12 | Лисичка – сестричка и  волк (Русская народная сказка). – I – я часть |  |  |  |
| 70 | 13 | Лисичка – сестричка и  волк (Русская народная сказка). – II – я часть |  |  |  |
| ***11 часов*** | | ***Зима наступила*** *(Продолжение)* **( II часть)** | | | | | |
| 71 | 1 | А. Бродский. Как Солнце  с Морозом поссорились | Пересказ текста по  частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  выразительное чтение стихотворений.  Воспитывать любовь к природе. Учить беречь природу. | Сотрудничать со  взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом |  |  |  |
| 72 | 2 | П. Голявкин. Зимняя  сказка |  |  |  |
| 73 | 3 | Г. Скребицкий. Митины  друзья. – I – я часть |  |  |  |
| 74 | 4 | Г. Скребицкий. Митины  друзья. – II – я часть |  |  |  |
| 75 | 5 | В. Бирюков. Снежная шапка |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 76 | 6 | По А. Тумбасову. В  шубах и шапках |  | предложенных  критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов |  |  |  |
| 77 | 7 | Н. Некрасов. Не ветер  бушует над бором  *(Отрывок из поэмы*  *«Мороз, Красный нос»)* |  |  |  |
| 78 | 8 | По В. Бианки.  Находчивый медведь |  |  |  |
| 79 | 9 | По А. Спирину. Зимние приметы |  |  |  |
| 80 | 10 | Загадки |  |  |  |
| 81 | 11 | Зима наступила. Обобщение |  |  |  |
| ***11 часов*** | | ***Весёлые истории*** | | | | | |
| 82 | 1 | По Н. Носову. Как Винтик и Шпунтик  сделали пылесос. – I – я часть | Определение основной мысли текста после  предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.  Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. | Целостный социально ориентированный взгляд  на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в  выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.  Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |  |  |  |
| 83 | 2 | По Н. Носову. Как  Винтик и Шпунтик сделали пылесос. – II – я часть |  |  |  |
| 84 | 3 | Г. Остер. Одни неприятности |  |  |  |
| 85 | 4 | М. Пляцковский.  Однажды утром |  |  |  |
| 86 | 5 | В. Бирюков. Почему  комары кусаются |  |  |  |
| 87 | 6 | С. Маршак. Вот какой |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | рассеянный *(Отрывок)* |  |  |  |  |  |
| 88 | 7 | По О. Кургузову. Две лишние коробки |  |  |  |
| 89 | 8 | Г. Чичинадзе. Отвечайте, правда ли? *(Отрывки)* |  |  |  |
| 90 | 9 | Весёлые истории. Обобщение |  |  |  |
| ***14 часов*** | | ***Полюбуйся, весна наступает…*** | | | | | |
| 91 | 1 | В. Алфёров. Март | Пересказ содержания  прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.  Учить бережно относиться к природе.  Учить наблюдать за живой природой, беречь её. | Положительное  отношение к окружающей действительности, готовность к орга-  низации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию.  Способность к осмыслению  социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.  Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |  |  |  |
| 92 | 2 | По М. Фроловой.  Восьмое марта. – I – я часть |  |  |  |
| 93 | 3 | По М. Фроловой.  Восьмое марта. – II – я часть |  |  |  |
| 94 | 4 | Е. Благинина. Бабушка –  забота |  |  |  |
| 95 | 5 | По. А. Соколовскому.  Бабушкина вешалка |  |  |  |
| 96 | 6 | По В. Бианки. Последняя  льдина |  |  |  |
| 97 | 7 | А. Плещеев. Весна |  |  |  |
| 98 | 8 | По А. Баркову. Скворцы  прилетели |  |  |  |
| 99 | 9 | По Э. Шиму. Всему свой  срок |  |  |  |
| 100 | 10 | И. Никитин. Полюбуйся, весна наступает… |  |  |  |
| 101 | 11 | По Ю. Ковалю. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Весенний вечер |  |  |  |  |  |
| 102 | 12 | По Ю. Дмитриеву. Опасная красавица |  |  |  |
| 103 | 13 | Загадки |  |  |  |
| 104 | 14 | Полюбуйся, весна наступает… Обобщение |  |  |  |
| ***10 часов*** | | ***В мире волшебной сказки*** | | | | | |
| 105 | 1 | Хаврошечка (Русская  народная сказка). – I – я часть | Умение слушать,  отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. Уметь пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Уметь давать характеристику сказочным героям.  Уметь отвечать на вопросы. Знать правила поведения на уроке.  Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.  Уметь чётко выражать свое отношения к литературным персонажам | Осознание себя как  ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. Положительное отношение к  окружающей действительности, готовность к орга- низации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. Обращаться за помощью и принимать помощь. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Устанавливать видо- родовые отношения |  |  |  |
| 106 | 2 | Хаврошечка (Русская  народная сказка). – II – я часть |  |  |  |
| 107 | 3 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном  яблочке (Русская народная сказка). – I – я часть |  |  |  |
| 108 | 4 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном  яблочке (Русская народная сказка). – II – я часть |  |  |  |
| 109 | 5 | А. Пушкин. У лукоморья дуб зелёный…*(Отрывок*  *из поэмы «Руслан и Людмила»)* |  |  |  |
| 110 | 6 | По Ш. Перро. Подарки  феи. – I – я часть |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 111 | 7 | По Ш. Перро. Подарки  феи. – II – я часть |  | предметов |  |  |  |
| 112 | 8 | Братья Гримм. Горшочек каши |  |  |  |
| 113 | 9 | По В. Порудоминскому. Наши сказки |  |  |  |
| 114 | 10 | В мире волшебной сказки. Обобщение |  |  |  |
| ***10 часов*** | | ***Родная земля*** | | | | | |
| 115 | 1 | М. Ильин. Царь – колокол | Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. Осознанно читать и отвечать на вопросы. Работать самостоятельно с книгой. Знать правила поведения на уроке | Воспитание уважительного отношения к иному мнению; проявление готовности к самостоятельной жизни. Осознание себя как ученика.  Самостоятельность в выполнении учебных заданий, владение  навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявление готовности к самостоятельной жизни |  |  |  |
| 116 | 2 | С. Васильева. Город на Неве |  |  |  |
| 117 | 3 | Д. Павлычко. Где всего прекрасней на земле |  |  |  |
| 118 | 4 | С. Вербова. Сочинение  на тему |  |  |  |
| 119 | 5 | По Л. Кассилю. Какое  это слово? |  |  |  |
| 120 | 6 | По Б. Никольскому.  Главное Дело |  |  |  |
| 121 | 7 | А. Усачёв. Защита |  |  |  |
| 122 | 8 | По Л. Кассилю. Никто не знает, но помнят все |  |  |  |
| 123 | 9 | Т. Белозёров. День  Победы |  |  |  |
| 124 | 10 | Родная земля. Обобщение |  |  |  |
| ***9 часов*** | | ***Лето пришло*** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 125 | 1 | С. Козлов. Ливень | Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной  выразительности (после предварительного разбора). Учить различать времена года по признакам. | Понимание личной от-  ветственности за свои поступки на основе представлений об эти- ческих нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и  бережному поведению в природе и обществе.  Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое  изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных  и других носителях |  |  |  |
| 126 | 2 | Г. Граубин. Тучка |  |  |  |
| 127 | 3 | Н. Павлова. Хитрый одуванчик. – I – я часть |  |  |  |
| 128 | 4 | Н. Павлова. Хитрый одуванчик. – II – я часть |  |  |  |
| 129 | 5 | Е. Благинина. Одуванчик |  |  |  |
| 130 | 6 | По А. Дорохову. Встреча  со змеёй |  |  |  |
| 131 | 7 | А. Бродский. Летний снег |  |  |  |
| 132 | 8 | В. Голявкин. После зимы будет лето |  |  |  |
| 133 | 9 | О. Торнопольская. Хозяюшка |  |  |  |
| 134 | 10 | По А. Спирину. Летние  приметы |  |  |  |
| 135 | 11 | Лето пришло.  Обобщение |  |  |  |
| 136 |  | Рассказ на тему «Летние  каникулы» |  |  |  |

**Литература и средства обучения**

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
2. Чтение 4 класс, часть I, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение»
3. Чтение 4 класс, часть II, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение»
4. И. Г. Сухин, Весёлые скороговорки для «непослушных звуков», Ярославль, Академия развития, Академия, К Академия Холдинг, 2002 год
5. Г. Науменко, Тридцать три Егорки, русские народные скороговорки, Москва «Детская литература», 1989 год
6. Л. П. Успенская, М. Б. Успенский, Учитесь правильно говорить, Москва «Просвещение» 1991