Комитет образования

Новгородского муниципального района

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Чечулинская средняя общеобразовательная школа»**

ПРИНЯТА УТВЕРЖДАЮ

на педагогическом совете Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Алексеев А.В.

протокол № 1 от 24.08 .2023года Приказ №\_ 95 от 24.08 .2023г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**художественной направленности**

**«Я леплю из пластилина»**

**Возраст обучающихся: 3-4 года**

**Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:**

**воспитатель МАОУ «Чечулинская СОШ»**

**Ильина А. А.**

**д. Чечулино**

**Новгородский район**

**2023г**

**Содержание**

**1. Комплекс основных характеристик программы**

1. 1 Пояснительная записка

1.2 Цели и задачи программы

1.3 Содержание программы

1.4 Планируемые результаты

**2. Комплекс организационно- педагогических условий**

2.1 Календарный учебный график

2.2 Условия реализации программы

2.3 Формы аттестации

2.4 Оценочные материалы

2.5 Методические материалы

2.6 Список литературы

**1. Комплекс основных характеристик программы**

***1.1 Пояснительная записка***

Формирование творческой личности ребёнка — одна из наиболее важных задач педагогической науки на современном этапе. Наиболее эффективное для этого средство– пластилинография.

Пластилинография – это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинки на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются выпуклые, полуобъѐмные. Пластилинография соединила в себе самые любимые у детей виды творчества: рисование и лепку. Рисовать пластилином полезно! Заниматься пластилинографией в детском саду можно уже в младшей группе – с 3-х летнего возраста, начиная с основ и постепенно усложняя задания.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности «Я леплю из пластилина» » разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г(статьи 2, 12 п. 4.1), Приказом Министерства Просвещения РФ от 9.11.2018г № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Министерства образования и науки Российской федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации» , действующими СанПиН .

Она рассчитана на 1 год обучения детей 3-4 лет. -28 занятий

С раннего возраста дети знакомы с пластилином: они умеют раскатывать его в руках, формируя примитивные фигуры и соединяя их между собой.

Занятия Программы « Я леплю из пластилина» расширяют эти возможности: ребенок учится размазывать, сплющивать, вытягивать и скатывать. Такой податливый материал, как пластилин, является идеальным инструментом для маленького творца.

Программа направлена на развитие индивидуальных творческих способностей детей и развитие интереса к искусству в целом в процессе занятий пластилинографией. Она помогает в развитии мелкой моторики, глазомера и тактильных чувств; познавательной активности детей. У них происходит обогащение словарного запаса, развиваются сенсорные способности, расширяется знакомство с окружающим миром, формируется эстетический вкус. Ребенок имеет возможность выразить свои эмоции. Все эти положительные стороны способствуют прекрасной подготовке к школе, ведь ручки ребенка становятся более послушными, что облегчает освоение навыков письма.

Программа составлена с учетом реализации интеграции образовательных областей:

«Художественно-эстетическое» - все виды образовательной деятельности направлены на решение эстетических задач.

«Познавательное развитие» - осуществляется знакомство с природой, с явлениями общественной жизни. Идет исследовательская образовательная деятельность.

«Коммуникативно-личностное развитие», где осуществляется обогащение словаря, звуковой культуры речи, общение.

«Физическое развитие» -дети выполняют упражнения пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз.

***1.2.Цели и задачи программы***

**Цель:** создание условий для развития индивидуальных творческих способностей детей и их интереса к искусству в целом в процессе занятий пластилинографией.

**Задачи:**

- Познакомить детей с основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

- Продолжать развивать у детей умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира ( посредством пластилинографии).

-Продолжать развивать умение работать на заданном пространстве.

-Совершенствовать у детей навыки аккуратной работы с пластилином.

-Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

- Совершенствовать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

***1. 3 Содержание программы***

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тематика** | **Кол-во занятий** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | Диагностика | 1 | **-** | **1** |
| **2** | «Воздушные шары для праздника» | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **3** | «Мухомор» | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **4** | «Овощи» | 1 | **-** | **1** |
| **5** | «Осенняя береза» | 1 | **-** | **1** |
| **6** | «Солнце в тучах» | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **7** | «Пирамидка» | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **8** | «Неваляшка» | 1 | **-** | **1** |
| **9** | «Снежинки» | 1 | **-** | **1** |
| **10** | «Аквариум: водоросли» | 1 | **-** | **1** |
| **11** | «Аквариум: улитки» | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **12** | «Ёлочка зеленая» | 1 | **-** | **1** |
| **13** | « Зимние забавы» | 1 | **-** | **1** |
| **14** | «Животные нашего леса. Лиса» | 1 | **-** | **1** |
| **15** | «Животные холодных стран. Белый медведь» | 1 | **-** | **1** |
| **16** | «Зимующие птицы. Снегири» | 1 | **-** | **1** |
| **17** | «Домашние животные. Кролики и крольчата» | 1 | **-** | **1** |
| **18** | «День защитников отечества. Танк» | 1 | **-** | **1** |
| **19** | «Весна. Душистая мимоза». | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **20** | «Рыба-кит» | 1 | **-** | **1** |
| **21** | «Слон» | 1 | **-** | **1** |
| **22** | «Пароход» | 1 | **-** | **1** |
| **23** | «Перелѐтные птицы. Лебеди » | 1 | **-** | **1** |
| **24** | «Насекомые. Божья коровка» | 1 | **0.25** | **0.75** |
| **25** | «Рыбы. Рыбки в аквариуме» | 1 | **-** | **1** |
| **26** | «Черепаха» | 1 | **-** | **1** |
| **27** | Диагностика | 1 | **-** | **1** |
| **28** | Презентация выставки работ | 1 | **-** | **1** |
|  | **Итого:** | **28** | **1.75** | **26.25** |

**Календарно- тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Теория** | **Практика** |
| ***Октябрь*** | 1 нед | Диагностика | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Лепка на свободную тему. |
| 2 нед | «Воздушные шары для праздника» | Познакомить детей с анималистической живописью – пластилинографии. | Научатся лепить базовую форму «шар», научатся различать цвета. |
| 3 нед | «Мухомор» | Расширять знания детей, что есть грибы съедобные и несъедобные. | Научатся лепить базовую форму «лепёшка». |
| 4 нед | «Овощи» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить лепить плоскостные изображения овощей, наносить стекой рельефный рисунок (точки, полоски). |
|  | 5 нед | «Неваляшка» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Научатся лепить куклу-неваляшку, будут учиться рассказывать о своей любимой игрушке. |
| ***Ноябрь*** | 1 нед | «Осенняя берѐза» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Научатся лепить базовую форму «колбаска». Учить лепить плоскостные изображения берѐзы. |
| 2 нед | «Солнце в тучах» | Расширять представления детей о погодных изменениях. | Продолжать скатывать шарики из пластилина, Научатся приёму лепки «мазок». |
| 3 нед | «Пирамидка» | Закреплять у детей понятия «больше-меньше». | Научатся лепить пирамидку, научатся располагать предметы по величине. |
| ***Декабрь*** | 1 нед | «Снежинка» |  | Научатся лепить плоскостное изображение снежинки из отдельно слепленных колбасок. |
| 2 нед | «Аквариум: водоросли» |  | Узнают, что такое водоросли и для чего они нужны, научатся лепить различные по форме водоросли. |
| 3 нед | «Аквариум: улитки» | Узнают, кто такие улитки, какую роль они играют в аквариуме. | Научатся лепить улиток из пластилина. |
| **4** нед | «Ёлочка зелѐная» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить детей путѐм пластинографии передавать строение ѐлки, направление веток, украшать разноцветными шариками. |
| **Январь** | 2 нед | «Зимние забавы» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Научатся лепить снеговика используя технические приѐмы пластинографии, соблюдать размеры снежных комочков. |
| 3 нед | «Животные нашего леса. Лиса». | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить детей создавать из отдельных частей образ животного посредством – пластинографии, передавать пропорции частей тела, выразительность. |
|  | 4 нед | «Животные холодных стран. Белый медведь» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить детей создавать из отдельных частей образ животного посредством – пластинографии, передавать пропорции частей тела, выразительность. |
| ***Февраль*** | 1 нед | «Зимующие птицы. Снегири» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Закреплять работать пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. |
| 2 нед | «День защитников отечества. Танк» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить детей лепить плоскостное изображение танка используя усвоенные ранее приѐмы лепки (скатывание, расплющивание). |
|  | 3 нед | «Черепаха» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Научатся лепить черепаху, использую пластилин и скорлупу грецкого ореха. |
|  | 4 нед | «Пароход». | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии. |
| ***Март*** | 1 нед | «Весна. Душистая мимоза». | Расширять знания детей о южных растениях, их строении и цвете. | Учить лепить мимозу приѐмом скатывания маленьких жѐлтых шариков, равномерно распределять вдоль стебля. |
| 2 нед | «Рыба - кит». | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида животного способом пластинографии. |
| 3 нед | «Слон». | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить передавать строение животного и его характерные признаки (хобот, большие уши, т.д). |
| 4 нед | «Рыбы. Рыбки в аквариуме» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Учить детей лепить плоскостное изображение рыбок используя при создании изображения разнообразные приѐмы лепки усвоенные ранее. |
| ***Апрель*** | 1 нед | «Перелѐтные птицы. Лебеди » | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Закреплять умение работать пластилином по горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. |
| 2 нед | «Насекомые. Божья коровка». | Расширять представления детей о многообразии мира насекомых, населяющих нашу планету, места обитания. | Закреплять умение лепить шарик большого размера, сдавливая его между ладонями и маленьких шариков приѐмом лепки тонкого жгутика и деление его на части. |
| 3 нед | Итоговая диагностика |  | Творческая работа детей по индивидуальному замыслу |
| 4 нед | Оформление и презентация лучших работ за год |  | Презентация выставки лучших работ за год  «Вот какие мы умельцы!». |
| **Итого:** | | **28 занятий** | | |

**1.4 Планируемые результаты**

К концу обучения ребенок будет знать и применять в практике основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание), передавая простейший образ предметов, явлений окружающего мира.

Сможет выполнять работу на заданном пространстве. У детей улучшится мелкая моторика, координация движений рук , глазомер. Дети смогут проявлять творчество при выполнении работ.

***2. Комплекс организационно-педагогических условий***

***2.1 Календарный учебный график***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Месяц | Число | Время проведения | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | октябрь | 2 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | Диагностика | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 2 | октябрь | 9 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Воздушные шары для праздника» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 3 | октябрь | 16 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Мухомор» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 4 | октябрь | 23 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Овощи» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 5 | октябрь | 30 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Осенняя береза» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 6 | ноябрь | 13 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Солнце в тучах» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 7 | ноябрь | 20 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Пирамидка» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 8 | ноябрь | 27 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Неваляшка» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 9 | декабрь | 4 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | «Снежинка» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 10 | декабрь | 11 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Аквариум: водоросли» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 11 | декабрь | 18 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | « Аквариум: улитки » | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 12 | декабрь | 25 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Ёлочка зеленая» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 13 | январь | 8 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Зимние забавы» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 14 | январь | 15 | 16.00-16.15 | Практическое  Беседа | 1 | «Животные нашего леса. Лиса» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 15 | январь | 22 | 16.00-16.15 | Практическое  Беседа | 1 | «Животные холодных стран. Белый медведь» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 16 | январь | 29 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Зимующие птицы. Снегири» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 17 | январь | 30 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | «Домашние животные. Кролики и крольчата» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 18 | февраль | 5 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «День защитников отечества. Танк» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 19 | февраль | 12 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | «Весна. Душистая мимоза» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 20 | февраль | 19 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Рыба - кит» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 21 | февраль | 26 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Слон» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 22 | март | 4 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Пароход» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 23 | март | 11 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | «Перелетные птицы. Лебеди» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 24 | март | 18 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Насекомые. Божья коровка» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 25 | март | 25 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | «Рыбы. Рыбки в аквариуме» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 26 | апрель | 1 | 16.00-16.15 | Беседа  Практическое | 1 | «Черепаха» | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 27 | апрель | 8 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | Итоговая диагностика | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |
| 28 | апрель | 15 | 16.00-16.15 | Практическое | 1 | Оформление и презентация выставки лучших работ за год | Групповое помещение | Наблюдение за деятельн. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | ***Возрастная группа-3-4г*** |
| *Количество возрастных групп* | 1 |
| *Начало учебного года* | 02 октября 2023 |
| *Окончание учебного года* | 22 апреля 2024 |
| *Праздничные дни* | 6 ноября, 1-7 января 2024г,23 февраля 2024г, 8марта 2024г |
| *Продолжительность учебного года/ всего учебных часов, в том числе:* | 8 месяцев  28 занятий/ 420 минут |
| Длительность одного занятия | 15 минут (академический час) |
| Количество занятий в неделю | 1 занятие /15 минут |

***2.2.Условия реализации программы***

***Материально- техническое и информационное обеспечение***

Помещение для занятий: групповая комната со столами и стульями по количесву детей.

Уголок художественного творчества в группе.

Инструменты и приспособления: пластилин, стеки, картон, природный материал, пластиковые дощечки, бросовый материал, салфетки влажные, дополнительные украшения.

Наглядный материал: презентации и иллюстрации. дидактические игры, педагогические эскизы.

Технические средства: мультимедийные презентации, CD и аудио материал

***2.3 Формы аттестации***

Программой предусматривается проведение стартового и итогового мониторинга развития творческих способностей детей. Диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года (октябрь) и конце (май).

Основные методы – наблюдение, беседа и оценка детских работ. Обследование проводится в ходе образовательной деятельности при выполнении творческих работ.

Формой подведения итогов является выставка детских работ в д/ саду.

***2.4 Оценочные материалы***

Примерная диагностика развития умений у детей

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребёнка | Знние и применение основных приёмов лепки | | | | | | | | Передача образа | | Проявление творчества | | Мелкая моторика, корд.движ. | | Глазомер | |
| надавливание | | размазывание | | отщипывание | | вдавливание | |
|  | Н.г | К.г | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Н-Низкий уровень***. Ребенок не может самостоятельно размять пластилин, испытывает трудности в изготовлении основных форм из пластилина. Самостоятельно не может применять основные приёмы лепки. Упражнение не выполняется или выполняется только с помощью воспитателя.  
***С-Средний уровень.*** Ребенок не испытывает трудности при лепке. Самостоятельно разминает пластилин, выполняет большинство базовых фигур самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя. Упражнение выполняется с небольшой помощью воспитателя.  
***В -высокий уровень.*** Ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращаясь за помощью или консультацией к воспитателю. Упражнение выполняется самостоятельно.

Результат заносится в таблицу, анализируется.

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны ребенка, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

***2.5 Методические материалы***

Особенности организации образовательного процесса

Знакомство с пластилинографией для детей начинается с простых и незатейливых сюжетов. Очень важно, чтобы педагог внимательно следил за пальчиками детей, приучая их к правильным приемам. Например, размазывая пластилин, следует двигаться в определенном направлении: слева направо и сверху вниз. Работать нужно только подушечкой напряженного пальчика, следя, чтобы он не гнулся

Приемы и методы, используемые на занятиях кружка:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение, пояснение);

- наглядные

-практические

Все методы используются в комплексе.

Формы работы с детьми:

Игра

Разговор, общение.

Рассматривание готовых образцов, картинок, фотографий, презентаций.

Лепка под руководством взрослого.

Самостоятельная деятельность.

***2.6 Список использованной литературы***

1. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет», Мозаика-Синтез, 2009

2. Лыкова И.А. "Лепим с мамой. Азбука лепки. Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005 3. Интернет ресурсы.